

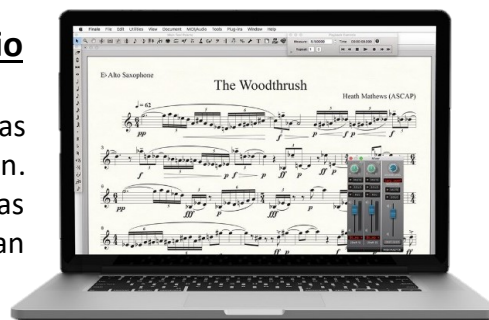
Estimats alumnes, membres de les agrupacions, pares i mares, vos comuniquem la incorporació d'una nova assignatura pel curs 2020-2021, "Edició de partitures i tractament d'àudio".

Els interessats tan sol heu de enviar un email a [musicabetera@musicabetera.es](mailto:musicabetera@musicabetera.es)  
[escola@musicabetera.es](mailto:escola@musicabetera.es)

Vos presentem l'activitat i esperem siga del vostre interès:

## **Edición de Partituras y tratamiento de audio**

Hoy en día la informática y las nuevas tecnologías ocupan gran parte de nuestra formación. En busca de una formación integral adaptada a las necesidades que tanto jóvenes y adultos encuentran en el día a día para hacer realidad sus proyectos, os introducimos mediante esta asignatura a ver hechos realidad vuestros sueños.



De alguna forma algunos centros lo intentan cubrir mediante la asignatura optativa correspondiente a los cursos 5 y 6 de EEPP, los nuevos estudiantes cuentan con una destreza con la tecnología desde mucho antes, así que, ¿por qué no ofrecerla desde 1 EEPP? Con ello queremos satisfacer esas necesidades y ampliar nuestra oferta educativa.

**Destinado:** Alumnos desde 1EP y amateurs. En cualquier caso, deben cumplir con los requisitos administrativos, matrícula y cuota de socio.

**Secuenciación:** Clases semanales, 30 sesiones (más un proyecto final)

**Precio:** 20€/mes (mínimo 3 alumnos)

**Horario:** martes 20:00 a 21:00 (Aula Fa, cada alumno aportará su ordenador o tableta)

**Profesor:** Rosario Asensi Ramón, Profesora de Piano, Clarinete, Educación Secundaria Lenguaje musical, con una amplia formación en este campo.

### **Estructura de las Clases:**

- Conocer el software
- Aplicaciones fundamentales
- Crear partituras como editores
- Reproducir las creaciones en audio
- Realizar un proyecto a determinar sobre una edición

Escola del Centre Artístic Musical de Bétera